

الاحتلالات الإعرابية

دراسة تطبيقية في كتاب التسهيل لابن جري الكبي

د. فاطمة محمد الأزهري

جامعة الشفاعة - كلية الشفاعة

قسم اللغة العربية

الاحتمالات الإعرابية ، تحمل الفظ لأكثر من وجه إعرابي ، ولقد تضفت كتاب

التسهيل لعلوم النزيل في جانبها النحوى فوجدت فيه الماده العلمية لهذا الموضوع .

يقول ابن جزي في مقدمة كتابه عن النحو :

وأما النحو فلابد للمفسر من معرفته ، فإن القرآن نزل بلسان العرب ، فيحتاج إلى معرفة اللسان ... وقد ذكرنا في هذا الكتاب من إعراب الفرق أن ما يحتاج إليه من المشكل والاختلاف أو ما يزيد فهم المعنى أو ما يختلف المعنى باختلافه ...⁽²⁾.

* ابن جزي والمذاهب النحوية :

لقد نقل ابن جزي عن علماء البصرة والكوفة وعن علماء متأخرین جعوا بين المذهبين الكوفي والبصري ، فأخذ عن الخليل وسفيويه والبرد والجاج والأخفش من البصرة ، وأخذ عن الفراء والكتسياني من الكوفة ، وأخذ عن علماء متأخرین غلب عليهم النزعة البصرية في النحو منهم أبو القاسم الزمخشري ، وكان تعليمه على أبي قتيبة مشهور لهم بالغوازة في العلم في مجال الفقه والحديث ، فابن جزي لم يشتهر نحوياً يقدر ما هو لامع في مجال الفقه والخطابة والتفسير والرواية ، وحيث يعرض لأبي قتيبة خروبة نراه يذكر فيها رأي جل علماء النحو من الكوفة والبصرة فأحاجانا يرجح أحد الرأيين وأحياناً يذكر بدون ترجيح وأحياناً أخرى يعرض في القضية النحوية رأياً واحداً هو يرضيه مستخدماً في ذلك المصطلحات النحوية المختلفة بصرية⁽³⁾ وكوفية⁽⁴⁾.

* أولاً : ابن جزي والمذهب البصري :

أخذ ابن جزي عن المذهب البصري ونقل عن رجاله ، فأحاجانا نراه مؤيداً لهم برأفهم الرأي وأحياناً أخرى معارضاً لهم وأحياناً يذكر رأيهم ويستشهد به بلا تأييد

أو معارضه ، من تأيده لهم ما جاء من أقواله مطابقاً لرأيه سببيوه في كتابه وإن لم يصرح بذلك ، وهذه طريقة التي دعا إليها في مقدمته من ذلك :-

* النصب على إضمار الفعل :

جاء قول ابن جزري : في كتابه في قوله تعالى :- ﴿ قُلْ بَلْ مَلَةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾⁽⁵⁾ قال : "بَلْ مَلَةً" ، منصوب بإضمار فعل ⁽⁶⁾ . فإذا قارنا هذا القول يقول سببيوه في كتابه في باب ما يضرم الفعل المستعمل إظهاره من غير الأمر والنهي وجودناه يتفق مع ما جاء في نفس ابن جزري قال سببيوه : ومن ذلك قوله عز وجل :- ﴿ قُلْ بَلْ مَلَةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾ أي بـ نـسـعـ مـلـةـ إـبـرـاهـيمـ حـنـيفـاـ ⁽⁷⁾ .

* أم المقطعة :

جاء في قوله تعالى :- ﴿ أَمْ حَسِبُّهُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ ﴾⁽⁸⁾ نص ابن جزري في أَمْ عند سببيوه وتقديرها قال : أَمْ هنا مقطعة مقدرة بـ بـلـ وـالـحـمـرـةـ عـنـدـ سـبـبـيـوـهـ ⁽⁹⁾ .

* احتمال الصفة والنداء للاسم :

جاء في قوله تعالى :- ﴿ قُلْ اللَّهُمَّ مَالِكُ الْمُلْكِ ﴾⁽¹⁰⁾

قال ابن جزري : "مالك الملك" منادي عند سببيوه وأجاز الزجاج أن يكون صفة ⁽¹¹⁾ .

وقال : "اللَّهُمَّ" منادي والميم فيه عوض من حرف النداء عند البصريين ⁽¹²⁾ .

* الاحتمالات البصرية الواردة في جواب للـ :

جاء في قوله تعالى :- ﴿ قَلْمَا جَاءُهُمْ كِتَابٌ مِنْ عَنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلٍ يَسْتَحْوِنُ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا قَلْمَا جَاءُهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ ﴾⁽¹³⁾ .

قول ابن جزري : قال المبرد : كفروا جواباً لـ "الـأـولـيـةـ" ، وأعيدت الثانية لطول الكلام للذلـكـ ⁽¹⁴⁾ ، وأحياناً يأخذ ابن جزري من بعض أئمة المذهب البصري وغير قرض آراء البعض الآخر من ذلك ما جاء في :-

* استعمال الواو للعطف والزيادة :
 قال ابن جرزي : في قوله تعالى : «أو كلما عاهدوا عهداً أبليه فريقٍ منهم» ⁽¹⁵⁾ قال :
 (أو كلما) الواو للعطف ، قال الأخفش «زائدة» ، ولقد جاء في تفسير القرطبي ⁽¹⁶⁾
 ما يؤكّد أن الاستعمال الأول هو رأي سفيويه فقال : الواو و او العطف دخلت عليها ألف
 الاستفهام هذا قول سفيويه وقال الأخفش : الواو زائدة ⁽¹⁷⁾ .

ثانية : ابن جزري والمذهب الكوفي :

*النحيب على النعت لمصدر مخنوف : (18)

قال ابن جزري : قال الغراء : فامنوا إيمانا خيرا لكم ، فتحبب على النعمت ل المصدر
محذف " (19) يوضح من هذا النص أنه استشهد برأي الغراء وذلك ما يؤكّد تقله عنه
ومعنى هذا القول أنه يقصد نائب عن المصدر ، المفعول المطلقا ، وحذف الإيمان وبقى
خير الذي هو مرادف له كأنه قيل : أمنوا إيمانا ، فانتصب "خيرا" كما ينصب "إيمانًا".

* في تأويل معنى الاسم :

لمعنى الاسم .
قال : « قال الغراء : الصالف الأمر الذي يأتي بالليل » (21) .

* فی تأویل جواب می :

جاء في قوله تعالى : - ﴿ قَلْمَانَا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ ﴾ (22) .
جاء في قوله تعالى : - ﴿ قَلْمَانَا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ ﴾ (23) .

(24) $\frac{1}{(1-x)^2} = 1 + 2x + 3x^2 + \dots$

نص ابن جزي قال : "فأعْلَمُ لِيْسَ لَهُ وَلَانِ يَكْنِفُونَا هُوَ الْمَذْمُومُ وَقَالَ الْفَرِاءُ بِشَمَّسَا مُرْكَبٌ كَجَبَلٍ وَقَالَ - الْكَسَائِيُّ - مَا مُحَدَّثَيْرَةُ أَيْ - اسْتَرْأَوْهُمْ - فَهُبِيْ فَاعِلَّةً" (25) فَهُوَ فِي

هذا النص استشهد برأي الغراء والكسائي أئمة المذهب الكوفي حيث ورد احتمالان لـ "ما" المركبة في بعضاً ، حيث رأى الكسائي أنها مصدرية والغراء أنها مركبة (كتب).

* احتمال "أن يكروا لأكثر من موضع وأراء الكوفة فيه :

جاء في قوله تعالى :- **رَبِّنَا إِيمَانُهُ أَنْ يَكْفُرُوا بِمَا أُنزِلَ اللَّهُ بِهِ** (26).

استشهاد ابن جزي برأي الفراء والكسائي وإن لم يصر بذلك قال : "أن يكروا" في موضع خبر ابتداء أو مبتدأ كاسم المذوم في بيس ، أو معمول من أجله ، أو يدل من الضمير في به" (27) .

فالاحتمالات الواردة في هذا النص :

* احتمال الخبر لأكثر من وجه إعراطي : **وَالَّذِينَ يَتَوَقَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَسْرُونَ أَرْوَاجَهُمْ يَرِيدُونَ يَأْتِسُهُنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَ** (28).

نص ابن جزي : " قال الكوفيون الخبر عن الذين متروك ، والقصد الاختبار عن أروابهم " (29) وبعد عرض ابن جزي للاحتمالات الساردة في المثير عند النسوين ، عرض احتمال الكوفيين في ذلك .

* غالباً : ابن جزي وال Kashرون في النحو :

أخذ ابن جزي ونقل عن الرخشرى (30) الذي نراه ينقل من رجال البصرة والковفة وغيرهم ويعتمد على آراء من سببه ولا يتسمى إليهم مع بعض التحيز للبسريين ويمكن أن ن deduction من رجال المذهب الجامع الذين يعتمدون على الانتقاء من آراء من سببهم من النهاة ، فابن جزي ينقل عن الرخشرى وأخذ عنه الكثير من ذلك .

* في تنصيب المفعول به :

جاء في قوله تعالى :- **وَالْمُعَلَّقَاتِ يَرِيدُونَ يَأْتِسُهُنَّ يَلَاثَةَ قُرُونَ** (31) نص ابن

جزي قال : انتصب ثلاثة على أنه معمول به هكذا قال الرخشرى (32) .
هذا استشهاد ابن جزي برأي الرخشرى في هذه الآية .

* ما جاء في تأويل " حتى" :

جاء في قوله تعالى :- **لَكُنْ دِيْنُكُمْ عَنْ دِيْنِكُمْ إِنْ أَسْطَاعُوهُمْ** (33) ،

نص ابن جزري : قال الرخشي حتى هنا للتعليق (34) .
 فهو في هذه الآية عرض رأي الرخشري وفي مواضع أخرى يرفض رأيه ولا يعتمد

به ، من ذلك ما جاء في :

* القول في ألم :

جاء في قوله تعالى : - ﴿ أَلَمْ ﴾ (35) .

قول ابن جزري : وقال الرخشري هي حركة المدورة تقللت إلى الجيم وهذا ضعيف لأنها

ألف وصل سيسقط في الدرج (36) .
يتضح من هذا النص كيف أن ابن جزري لم يأخذ برأي الرخشري بل أضنه .

منذهب ابن جزري في النحو :

قال ابن جزري في النحو (37) :
من خلال ما سبق ذكره من استشهاد ابن جزري وتقائه عن أئمة البصرة والковفة
وكلذك عن بعض الرجال المتأخرین في النحو يقول إلينا لا نستطيع أن نضعه إلى أي
منذهب ، فهو قد أخذ عن المذهب البصري ونقل عنه ، وأخذ عنه المذهب الكوفي ونقل
عنه ، كما أخذ عن بعض المتأخرین في النحو ونقل عنهم ، فيتضى من ذلك أنه يليل
للمنذهب البصري وذلك بمحاولة حصر الأراء التي استشهد بها فكان ميله للبسريين هو
الغالب فيها ، من ذلك مما جاء في قوله تعالى : - ﴿ يَسْتَغْفِرُوا قُلْ اللَّهُ يَفْتَكِمْ فِي
الْكَلَّةِ ﴾ (38) .

قال ابن جزري : يستفتونك " يتحمل أن يكون هذا الفعل طلب للكلالة ويفتكم
أيضا طلب لها فيكون من باب الاعمال وإعمال العامل الثاني على اختيار البصريين
أو يكون يستفتونك مقطوعا عن ذلك فيوقف عليه والأول أظهر (39) .

يتضح من هذا النص كيف أنه ذكر رأي البصريين وأظهره وأليده وغير ذلك مما سبق
ذكره من تأييده لرأي سيبويه (40) .

وهذا لا يعنينا نجزم بأن ابن جزري من رجال المذهب البصري فهو يقبل بهم في
مواضع عديدة وأحيانا يساورهم بالකوفيين ولا يفضلهم عليهم فيذكر رأيهم مصالحا لهم
من غير تفريح من ذلك ما جاء في قوله تعالى : - ﴿ إِنَّ النَّذِينَ آمَنُوا وَالذِّينَ هَادُوا
وَالصَّابِرِينَ وَالثَّصَارِي ﴾ (41) .

قال ابن جزي : و "الصابيون" وإعراها عند أهل البصرة مبتداً وخبره مذدوف تقديره والصابيون كذلك وهو مقدم في نسخة التأثير وأجاز بعض الكوفيين أن يكون معمولاً على آراء السابقين والاختيار منها مع ميله للبصريين في عرضه للمسائل النحوية .

فما يميز نحو وملهب ابن جزي هو ما يميز نحو تلك الفترة التي اعتمدت على نقل موضع اسم "إن" .

و فيما يلي حديث عن أسباب الاحتمالات الإعرابية و سأتحدث عنها بياجاز غير محل آراء السابقين والإختيار منها مع ميله للبصريين في عرضه للمسائل النحوية .

* أسباب الاحتمالات الإعرابية :

مع التمثل بما جاء في كتاب التسهيل من هذه الأسباب :-

السبب الأول :

1. اختلاف القراءات :

إذا ما يهمنا هو القراءات التي تترك أثراً على الإعراب والمعنى ، وكما نعلم فالقراءات تعددت منها السبعة الصحيحة ، ومنها العشرة ، ومنها الأربع عشر ، ذلك سيكون سبباً في احتمال الملفظ لأكثر من وجه إعرابي فقراءة الملفظ بالرفع يتحمل له وجهها إعرابياً مختلفاً إذا قرئ فيه بالنصب ولقد أشار ابن جزzi إلى هذه القضية في مقدمته فقال : " وذكرنا من سائر القراءة ما فيهافائدة في المعنى والإعراب وغير ذلك " (43) .

إذا ما يهمنا هو القراءات التي تترك أثراً على الإعراب والمعنى ، وكما نعلم فالقراءات تعددت منها السبعة الصحيحة ، ومنها العشرة ، ومنها الأربع عشر ، وإن ابن جزي أكد في مقدمته أنه بني كتابه على قراءة نافع (44) مع ذكر حججه (45) في ذلك ، كما أن هذه القراءات شرطها خاصة بها لا يمتد بغيرها إلا إذا استوفت هذه الشرط ولقد أشار إلى هذه القضية الكثير من الدارسين (46) .

أنواع الاحتمالات الواردة في هذا السبب :

أ- الاحتمالات الواردة في اختلاف القراء في قراءة الفعل المضارع :

*- الاحتمال الوارد في اختلاف القراء في نصب ورفع "يأمركم" في قوله تعالى :-

"ولا يأمركم أن تختذلوا الملائكة والذين أرباباً" (47) .

* - الاختلال الوارد في اختلاف القراء في نصب ورفع "تضار" في قوله تعالى :-

﴿لِأَمْضَارِ وَالدَّةِ يُوَكِّدُهَا﴾⁽⁴⁸⁾ .

ب) الاختلالات الواردة في اختلاف القراء في قراءة الاسم :

* - الاختلال حول اختلاف في قراءة "آدم" في قوله تعالى - ﴿فَتَّقَى آدَمْ مِنْ رَبِّهِ

﴿كَمَاتٍ﴾⁽⁴⁹⁾ .

* - الاختلال حول الاختلاف في قراءة "وصبة" في قوله تعالى :- ﴿وَالَّذِينَ يَتَّقُونَ

﴿مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَرْوَاحَهُمْ وَصِبَّةً لِأَرْوَاحِهِمْ﴾⁽⁵⁰⁾ .

ج-) الاختلالات الواردة في اختلاف القراء في قراءة صيغة الكلمة :

اختلافهم في قراءة "قاتل" في قوله تعالى :- ﴿وَرَكَائِنِ مِنْ سَيِّئِ قَاتِلَ مَعَهُ رَسِيْرُونَ

﴿كَيْر﴾⁽⁵¹⁾ .

أ) الاختلاف في قراءة الفعل المضارع :

* اختلاف القراء في نصب ورفع الفعل المضارع المبني :

ورد خلاف بين القراء في قراءة قوله تعالى :- ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَخَلَّوْا إِلَّا مَا لَمْ يَأْتِكُمْ وَالثَّيْنَ أَرْبَاب﴾⁽⁵²⁾ .

حيث قرئ فيها الفعل المضارع يأمركم بقراءتين ذه مرفوعاً وأخرى منصوباً فمن قراء بالرفع كانت الرواية قبله لل والاستناف وفتح مما قبله ومن نصبه عطفه على الفعل المسؤول قبله وهو إن يؤتى به فكان منصوباً مثله ووقف ابن جزي على هذه الآية موضوعاً اختلاف القراءة فيها فقال : "ولَا يأمرك بالرفع الاستناف والفاعل الله أو البشر المذكور وقرئ بالنصب عطفاً على أن يؤتى به أو على ثم يقول والفاعل على هذا البشر"⁽⁵³⁾ .

كما هو واضح من النص جاء الفعل المضارع "يأمركم" على قراءتين مرفوع ومنصوب وغير ابن جزي بالإستناف على قراءة الرفع أي لا علاقة لها بما قبلها في المعنى ، هذا الفارق في المعنى أما من حيث الاعراب فما جاء في الفاعل حيث أجيز في قراءة الرفع أن يكون الفاعل للفعل المرفوع "الله" عن وجل أو البشر : أي النبي ، أما

في قراءة النصوص فجعلها عطفا على ما سبقها من فعل منصوب وهذا يعني أن المعنى واحد من جهة ، ومن جهة أخرى الواء التي تسبق الفعل هي وأو العطف الذي تختلف عن واو الاستنف التي جاءت في القراءة الأولى ، ولا يكون الفاعل في القراءة الثانية غير النبي ، ولقد أضاف بعض الدارسين (55) هاتين القراءتين قراءة ثلاثة للفعل "يأمركم" حيث جاء ساكنا للتخفيف ، فيوضح مما سبق ذكره أن اختلاف القراءة في الفعل المضارع كان سببا في تغير الاعراب الذي كانت فيه الجملة من مسأتفة ومرة معطوفة وسيما في تغير المعنى الذي يدل على أن الفاعل لهذا الفعل يختلف باختلاف القراءة.

* الاختلاف في قراءة الفعل المضارع المجزوم المضاعف الآخر :

ورد خلاف بين القراء في قراءة قوله تعالى : - ﴿لَا يُضَارُ وَاللَّهُ يُرِيدُه﴾ (56) فمنهم من قرأ لام "تضار" بالفتح ومنهم من قرأها بالضم فجاءت على قراءة الفتح في أسلوب إنشائي كانت فيه لا ناهية وجاءت على قراءة الضم في أسلوب خبرى كانت فيه "لا" نافية ، والأثر الذي تركه هذا الخلاف على الإعراب ترتيب على الأسم الذي يليه هذا الفعل فجاء مرة فاعلا وجاء أخرى ثانية عن الفاعل ، فكان وبالتالي لهذا الخلاف أثر على الإعراب والمدح ، قال ابن جزري في هذه الآية : "قرئ بفتح الراء لاتفاق الساكنين على النهي ، وبرفعهما على الخبر ، ومعناها النهي ، ويحتمل على كل واحد من الوجهين أن يكون الفعل مسندًا إلى الفاعل ، فيكون ما قبل الآخر مكسورا قبل الإدغام ، أو يكون مسندًا إلى المفعول ، فيكون مفتونا" (57) .

يتضح من هذا النص أن ابن جزري أشار إلى اختلاف القراءتين في الحرف الأخير المضارع في الفعل المضارع الذي قرئ بالفتح والضم وكانت "لا" في قراءة الفتح "لا" نافية ، وفي قراءة الضم لا نافية ، ويقصد بقوله أن يكون ما قبل الآخر مكسورا قبل الإدغام ، وأن الفعل المضارع المجزوم بـ "لا" النافية يجزم بالسكون وفي حالة التقاء الساكنين يكسر للتخفيف ، ولكن هنا كان الفعل المضارع مضاعفا فلا يظهر الكسر ، وإن كان ابن جزري لم يشر في نصه لعملة الفتح والضم التي تعرض لها الكثير في دراستهم (58) ، إلا في بداية نصه حيث أشار إلى عملية الفتح وذلك لاققاء الساكنين ، وضيق حجمة التقاء الساكنين ولكن لم يبرر لماذا الفتح دون غيره ، وهذا ما فصله غيره من النهاة والمسرين إلا إن بعضهم (59) اختلف معه في هذا الموضوع إذ لم يشر إلى قراءة

الفتح و منهم⁽⁶⁰⁾ من أضاف إلى القراءتين الواردتين قراءة أخرى : هي قراءة السكين بنيّة الوقف والزخّاري وقف على هذه القراءة وفصل فيها وذلك بقوله : " وقرأ أبو جعفر " لا تضار " بالسكون والتخفيف ، وهو من " ضاره يضره " وسوى الوقف كما نواه أبو جعفر واختلسل الضمة⁽⁶¹⁾ فظنه الرواوى سكوننا"⁽⁶²⁾ .

يتضيّح مما سبق ذكره أن ابن جزي أشار إلى قراءة المضمون والفتح ثم صرّح بقوله " يختلف " أي ترتيب على اختلاف القراءة احتمال ، والإحتمال هو استعمال نحووي وهو اختلاف في الإعراب فيكون الفعل مسندًا إلى الفاعل مرة على قراءة الفتح ويكون مسندًا إلى المفعول على الضم والمعنى على هذا يختلف أيضًا فيكون " الودة " مرة في حكم الفاعل أي هي التي امتنعت عن إرضاع ولدها فرقع عليه الضدر بسببيها وتكون مرة أخرى مفعولة وقع عليها الضدر من قبل زوجها وذلك بأن منعت من إرضاع الطفل من هنا يكون كلام ابن جزي في النص السابق قد انتضج وذلك ياشارته إلى اختلاف القراءتين وأثر ذلك في الإعراب وترتيبه على المعنى.

ب) اختلاف القراء في رفع ونصب الاسم :

* الاختلاف في رفع ونصب " آدم " في قوله تعالى :- **﴿فَتَقَىٰ آدُمٌ مِّنْ رَّبِّهِ**

كلمات ⁽⁶³⁾.

* الاختلاف في رفع ونصب " وصيه " في قوله تعالى :- **﴿وَالَّذِينَ يَرْفَوْنَ مِنْكُمْ**
ويذرؤن أزواجاً وصيه لأزواجاً جهم⁽⁶⁴⁾ .

* الاختلاف في رفع ونصب " آدم " :

ورد خلاف بين القراء في رفع ونصب الاسم الواقع بعد الفعل فمن رفعه جعله

فاعلاً ومن نصبه جعله مفعولاً أما أثر ذلك الخلاف في المعنى فوقع على الفعل الذي يسبق الاسم فكان على معنيين حسب كل قراءة وتوسيط الأمور نورد ما قاله ابن جري حول هذه الآية جاء في قوله تعالى :- **﴿فَتَقَىٰ آدُمٌ مِّنْ رَّبِّهِ كَلِمَاتٍ قَاتَبَ عَلَيْهِ** .

قول ابن جزي : " فتلقى أبي أحد وقيل على قراءة الجماعة ، وقرأ ابن كثير بحسب آدم ورفع الكلمات فتلقى على هذا من القاء⁽⁶⁵⁾ رکز ابن جزي في هذا النص على المعنى وذلك حيث أشار إلى أن الفعل " فتلقى " مختلف بحسب كل قراءة ، فلأن كان آدم مرفوع على وفق قراءة الجماعة⁽⁶⁶⁾ كان الفعل يعني أخذ أي هو الفاعل آدم الفاعل

لل فعل أخذ فيكون هو الذي أخذ الكلمات من ربه ، وإذا كان آدم من صورها وفق قراءة ابن كثير كان الفعل يعني تلقي من اللقاء وأدّم وقع عليه الفعل ولم يكن فاعلا ، ولقد اتفق الكثير⁽⁶⁷⁾ من النسخاء والمفسرين مع ابن جزري في توضيح الفارق في المعنى للفعل من اختلاف قراءة الاسم الواقع بعده إلا أن بعضهم اختلف⁽⁶⁸⁾ معه ولا يوجد أى فارق في المعنى ومثل الغراء هذا الفريق الذي اختلف فقال في معانيه : " فادم مرفوع والكلمات في موضع نصب وقد قرأ بعض القراء فلائق آدم من ربه كلمات فجعل الفعل للكلامات والمعنى - والله أعلم - واحد لأن ما فيك فقد لقيته وما نالك فقد ناله" ⁽⁶⁹⁾ .

نلاحظ أن الاختلاف الذي ورد لم يكن في القراءة وإنما في المعنى ، والمعنى ضروري لأن العلاقة بين الإعراب والمعنى علاقة متلازمة ، فكانت القراءة ذات أثر على الإعراب والمعنى ، فإن جزري أكد على وجود فارق في المعنى بحسب كل قراءة أما غيره فلم يرسأ⁽⁷⁰⁾ إلى ذلك في قوله تعالى : «وَالَّذِينَ يَتَوَفَّونَ مُسْكِمٍ وَيُسْلِمُونَ أَرْوَاجًا وَصَبَّةً إِنْتَلَافًا وَالبعض⁽⁷¹⁾ الآخر أيداه واتفق معه في القراءة والمعنى .

* الاختلاف في رفع ونصب "وصية" :

قول ابن جزري : (الإعراب "وصية" مبتدأ والأرواحهم خبر أو مضمر تقديره فعلتهم ورد خلاف بين القراء حول رفع ونصب الاسم "وصية" وذلك يجعله مبتدأ في حالة الرفع ، وجعله مفعولا مطلقا في حالة النصب ، وقدروا الكل قراءة تقديرا خاصا بها جاءه ذلك في قوله تعالى : «وَالَّذِينَ يَتَوَفَّونَ مُسْكِمٍ وَيُسْلِمُونَ أَرْوَاجًا وَصَبَّةً لِأَرْوَاجِهِمْ»⁽⁷¹⁾ .

وصية وقوت بالنصب على المصدر وتقديره ليوصوا وصية)⁽⁷²⁾ .

ظهر عبر هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في الإعراب فجماعات وصية مبتدأ ومرة أخرى مفعولا مطلقا ولقد اتفق الكثير⁽⁷³⁾ من النسخاء والمفسرين مع ابن جزري في تأويل هذا الاختلاف في القراءة وقدروا لها التقدير نفسه ومن المفسرين⁽⁷⁴⁾ من جعل الأصل في وصية النصب ، فكان بذلك مصدرا نائبا عن فعله أما المعنى والذي لم يتعرض له ابن جزري في نصه فقد أشار إليه الكثير⁽⁷⁵⁾ وبينوا أن هناك فارق في المعنى بمحسب كل قراءة قراءة النصب لها معنى مختلف عن قراءة الرفع ، وقال القيسى في ذلك : " فالنصب يدل على معنى الأمر ، وسببه من رفعه أنه حمله على البداء..."⁽⁷⁶⁾

فقراءة النصب تعنى أن الأزواج مأمورون بالوصية أى أمرهم الله تعالى بذلك وهذا يختلف عن معنى وصية لآزواجهم التي فيها "لآزواجهم" خبر وكانه في معنى الحكایة أي الذين يتوفون منكم وصية لآزواجهم.

* ... اختلاف القراء في قراءة صيغة الفعل وعلاقة ذلك بالإعراب :
ورد خلاف بين القراء في قراءة صيغة الفعل "قتل" في قوله تعالى : «وكيلين من بي»

فَاقْتَلْ مُعَمَّدَهُ وَرَبِيُونَ كَثِيرٌ... 

حيث جاءت في قراءة (77) على صيغة "قتل" وفي قراءة (78) أخرى على صيغة "قتل" وهذه كما نعلم مسألة صرفية ، وما يهمنا هو الإعراب والمعنى ، ترتب على هذا الاختلاف في الصيغة احتمالاً إن إعرايَان وترتُب على الاحتمالين أثر في المعنى ولتوسيع الأمر نورد ما قاله ابن جزي حول هذه القراءة : "وكأين من نبي قتل" الفعل مسند إلى ضمير النبي ومعه ربيون على هذا في موضوع الحال وقيل إنه مسند إلى الربيين ، فيكون "ربيون" على هذا مفعولاً لـ "لم يسم قاعده" ، فعلى الأول يوقف على قوله قتل يتوجه الأول بما صرخ به الصارخ يوم أحد : إن محمدًا قد مات فضرب لهم المثل ببني قتل ،

كما ينظم من النص أن ابن حزم لم يصرح بالقيقة في مسألة تقدّر ما أول اختلاف

فتنظر في له في آخر النص حيث إشار إلى اختلاف المعنى.

يمكن أن يتحقق كل قراءة وقدر كل قراءة معنى خاصاً بها ولقد أتفق (8) بعض النحاة مع ابن جزي في تأويل اختلاف هذه القراءة مع بعض الإضافات والتقديرات ، وأورد

أبو زرعة في حجة القراءات علة الموجه الثاني في القراءة حيث قال : وقرأ الساقون "قاتل معرفه" وسجتهم قوله : "فَمَا وَهْنَوْا قَالُوا لِأَبْهَمْ لَوْ قُتِلُوا لَمْ يَكُنْ لِقُولِهِ فَمَا وَهْنَوْا" وجده معروف لأنّه يستحيل أن يقولوا بأنهم لم يهنووا بعدما قتلوا وكان ابن مسعود يقول قاتل ألا ترى أنه يقول : "فَمَا وَهْنَوْا لِمَا أَصْبَاهُمْ" وحجة أخرى أنه قاتل أبلغ في مدح الجمجم من معنى قتل لأن الله إذا مدح من قاتل خاصته دون من قاتل لم يدخل في المديح غيرهم فمدح من قاتل أعلم للمجتمع⁽⁸¹⁾.

يتصحّ ما سبق ذكره أن اختلاف القراءة في قوله تعالى قاتل قاتل والذى كان الاختلاف فيها في الصيغة كان له الأثر على الأعراب من جهة وعلى المعنى من جهة أخرى من خلال ما سبق عرضه من الشواهد والأمثلة على اختلاف القراءات في الألفاظ القرآنية يمكننا القول أن هذا الاختلاف في القراءات كان له تأثيراً واضحاً على إعراب هذه الألفاظ فتعددت الاحتمالات الإعرافية فيها بحسب اختلاف تلك القراءات وتعدد المعانى فيها نظرًا للتعدد أوجه الإعراب حولها.

السبب الثاني :

* احتمال اللفظ لأكثر من معنى :

قد يكون للفظ معنى مستقلًا بغيره عن غيره من الألفاظ ، وقد يشترك معه غيره من الألفاظ في معنى واحد وقد يحمل اللفظ نفسه عدة معانٍ وهذا ما يهمنا تعدد المعاني المختلفة للفظ الواحد وما يترک من أثر على اللفظ الذي يؤدي إلى احتماله لأكثر من وجه إعرافي يحسب كل معنى فالسبب الثاني من أسباب الاحتمالات الإعرافية تعدد المعاني والأوجه للفظ وارتباطهما ، وما يترتب على ذلك من أثر على اللفظ الذي تكون فيه أكثر من حالة إعرافية وكل حالة لها معنى خاصٌ بها يختلف عن المعنى الذي يسبقه .

والشواهد الدالة على هذا النوع من الأسباب عديدة منها :-

أنواع الاحتمالات الواردة في هذا السبب :

- أ) احتمال الاسم لأكثر من معنى وأكثر من وجه إعرافي .
- * - الاحتمال الوارد في قوله "أخني" .

* - الاحتمال الوارد في قوله "سماعون" .

(ب) احتمال حروف الجر وجراراتها لأكثر من معنى ووجه إعرابي .

* - الاحتمال الوارد في قوله "من الذين" .

* - الاحتمال الوارد في قوله "كمثال" .

1- الاحتمال الأسم لأكثر من معنى ووجه إعرابي :

ورد احتمال في الكلمة "أخني" الواردة في قوله تعالى : «قال رب إني لأملك إلا نفسي وأخني فافرق بينا وبين القوم الفاسقين» (83).

حيث أنها تحمل أكثر من وجه إعرابي وأكثر من معنٍ ، فجاءت مطرفة وفي هذه الحالة لها معنى يشترك مع معنى ما يسبقها وجاءت مستأنفة على الرفع وهذا يعني انتظامها بما قبلها في المعنى والإعراب وحتى العطف الذي وردت به يتحمل أكثر من وجه وأكثر من معنى وتفصيل ذلك فيما يلي بعد عرض قول ابن جزي حول هذا الاسم وهذه الآية قال : «لا أملك إلا نفسي وأخني ولأعراب أخي عطف على نفسي لأن أحناه هارون كان يطيهه وقيل عطف على الضمير في لا أملك إلا نفسي ولا يملك أخي إلا نفسه وقيل مبتدأ وخبره مذوف أي أخي لا يملك إلا نفسه» (83).

كما يظهر من النص الوارد عن ابن جزي أنه صاحب لكل إعراب معنى خاص به وقدر لمالك ودليل تقديره أن المعنى له أثر قوي على تعدد الأوجه الإعرابية والاحتمالات المتعددة للغفظ فابن جزي رأى أن أخي تعرّب مطرفة على نفسها وهذا احتمال إعرابي أما السبب في هذا الاحتمال المعنى الذي قدره له والذي يختلف عن المعنى اللاحق وهو مطرفة على الضمير في لا أملك قوله أيضاً معنى خاص به هذا الاحتمال الكلمة يكونها مطرفة يجعلها تابعة لما سبقها بحكم العطف الذي يتبع فيه المطرف عليه .

وقدر ابن جزي احتمالاً آخر لـ "أخني" حيث أشار إلى أنها وردت أيضاً مبتدأ وهذا يعني أنها في الحكم الإعرابي مختلفة عن التقدير الأول فمقدّمها مرفوعة ومعناها مختلف عن المعنى السابق لأنها ليست مطرفة وتابعة وقدر ابن جزي لذلك أيضاً معنى خاص به .

ولقد فصل النهاة⁽⁸⁴⁾ في هذه القضية وعالجوها بطريقة مختلفة عن ابن جزى فما يميز أسلوب ابن جزى وطريقته في معالجة المسائل النحوية الاختصار فيقتصر على ذكر الحكم والعملة إن وجدت ولا يستغرق كثيراً في أغليب المسائل ومن النحاة⁽⁸⁵⁾ من لم يستعرض وجه الرفع على الابداء وإنما قدر الرفع في المعطف فكان الكل استعمال مما سبق معنى خاصاً به فكان سبباً له.

* احتمال سماعون لأكثر من وجه إعرابي وأكثر من معنى :

جاء ذلك في قوله تعالى : «**الَّذِينَ قَالُوا أَمْنًا يُفْرِاهُمْ وَلَمْ يُؤْمِنُوْهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَاعُونَ لِلَّذِينَ سَمَاعُونَ لِقَوْمٍ أَخْرَى**»⁽⁸⁶⁾.

حيث وردت سماعون في أكثر من احتمال إعرابي واحتتملت فيه لأكثر من معنى فنجاءات مرة مرفوعة على أنها متعلقة بما قبلها و المتعلقة "بالذين قالوا أمنا" و"بالذين هادوا" فتكون إخباراً عنهم أي صفة لهم ويجوز أن تكون متعلقة "بـالذين هادوا" فقط فتكون صفة لهم وليس صفة لغيرهم هذا وجده الرفع وورد وجده آخر هو وجده النصب والذى فيه "سماعون" على تقدير الحال أو القطع نوراً ولا ما قاله ابن جزى حول هذه الآية قال : "يختتم أن يكون "من الدين هادوا" عطف على الذين قالوا "اما ثم يكون سماعون استناداً إلى الخبر عن الصنفين المافقين واليهود ، ويختتم أن يكون "من الدين هادوا" استناداً مقتضاها مما قبله ، وسمعاعون راجح إليهم خاصة"⁽⁸⁷⁾ كما يظهر من كلام ابن جزى أنه ركز اهتمامه على المعنى والعلفافة بين سماعون وما قبله ، أما التقدير الإعرابي فهذا ما فعلته كتب النحاة⁽⁸⁸⁾ والمفسرين⁽⁸⁹⁾ .

وأما وجده النصب فقد تفرد به الفراء في معانيه فقال في ذلك : "جواز النصب في مثل هذا الموضع على الحال أو القطع وإذا حسن فيه المدح أو اللذم ينصب في غير القرآن"⁽⁹⁰⁾ .
فابن جزى كما يظهر لم يشر إلى الاختلاف في الأووجه بقدر ما رکز على المعنى ولعله يقصد بالاستناد والاقتطاع تأويلات نحوية غير أنه لم يصر كما جرت عادته في كثير من الموارض .

(ب) احتمال حروف الجر وبراتها لأكثر من معنى ووجه إعرابي :

* - احتمال من الذين في قوله تعالى : « وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا بَيْدَ أَحَدِهِمْ .. »⁽⁹¹⁾

* - احتمال كمثل قوله تعالى : « مَنْتَهُمْ كَمَثَلُ الَّذِي إِسْتَوَدَ تَارًا .. »⁽⁹²⁾ لأكثر من

معنى ووجه إعرابي .

* - ورد في قوله تعالى : « وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا بَيْدَ أَحَدِهِمْ كَوْ يَعْمَرُ الْفَسْنَةَ »⁽⁹³⁾

احتلالاً إعرابياً في "من الذين" حيث صاحبها اختلاف في المعنى بحسب كل احتمال الاحتمال الأول كان فيه الجار والمجرور معطوفين على ما قبلهما من الكلام وفي هذه الحالة لهما نفس المعنى ، أما الاحتمال الثاني فهو انقطاعهما على الاستناف والإبتداء ولهم في هذه الحالة معنى يختلف عن الأول .

وقال ابن جزي في هذه الآية : « وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا فِيهِ وَجْهَانْ :

أَحَدُهُمَا : أَنْ يَكُونَ عَطْفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ فَيُوصَلُ بِهِ ، وَالْمَعْنَى إِنَّ الْيَهُودَ أَحَرَصَ عَلَى الْحَيَاةِ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا فَيُوصَلُ عَلَى الْمَعْنَى كَانَهُ قَالَ أَحَرَصَ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا وَخَصَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا بِالذِّكْرِ بَعْدَ دُخُولِهِمْ فِي عَمُومِ النَّاسِ لِأَنَّهُمْ لَا يَؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يَأْفِرُ اطْهَرَ حَبْطَمْ لِلْحَسِيَّةِ الدُّنْيَا ، وَالْآخِرُ أَنْ يَكُونَ ابْتِداءً كَلَامَ فَيُوقَفُ عَلَى مَا قَبْلَهُ وَالْمَعْنَى : « مِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا قَوْمَ يَوْمَ أَحَدِهِمْ أَنْ يَعْمَرُ الْفَسْنَةَ »⁽⁹³⁾ .

يتضمن كلام ابن جزي في النص السابق أنه أورد وجهين من الإعراب لقوله تعالى : « وَمِنَ الَّذِينَ » حيث جاءت في الوجه الأول معطوفة على الناس ويظهر ذلك من المعنى الذي قدره لهذا الوجه وفي الوجه الثاني كانت من الذين مقطوعة مما قبلها ومتعلقة بما بعدها فعلى هذا يخرج من الذين أشروا من الناس بعكس التقدير السلفي الذي جاءت فيه بالمعنى نفسه الذي يسبقه ولقد اتفق⁽⁹⁴⁾ مع ابن جزي الكثير من الدارسين في تقديره للوجهين فأكدا على إن "من الذين" جاءت بمعنى وأحتملاه

* - الاحتمالات الواردة في (مثلم كمثل) وتعدد المعنى فيه :

ورد احتمالان في قوله تعالى (كمثل) في "الكاف" حيث جاءت مرة زائدة ومرة تفيد التشبيه والذي سبب في هذين الاحتمالين المعنى المتعدد لكلمة احتمالاتها يحسب كل معنى ووقف ابن جزي على هذه الآية الكريمة ﴿كَمِثْلِ الَّذِي إِسْتَوْفَدَ نَارًا﴾ فقال فيها : - (مثلم كمثل) إن كان المثل هنا بمعنى حالم وصيغتهم فالكاف التشبيه وإن كان المثل بمعنى التشبيه فالكاف زائدة (95).

يظهر من كلام ابن جزي أنه صاحب لكل احتمال معنى خاصا به وذلك أن الكاف جاءت للتشبيه وسادمت زائدة ، تصرب كاف تشبيه إن كان معنى المثل هو الحال أي حالم كحالة ، وصيغتهم كصفة يشبه حالم الحال الذي استقد ناراً أما إذا كان المثل هو تشبيه لهم بذلك استقد ناراً ، أي هم تماما مثلهم فتكون زائدة في إعرابها.

ولقد تعرض الكثير من الدارسين لهذه المسألة ف منهم من اتفق (96) مع ابن جزىي و منهم من اختلف عنه (97) ولم يبرضه لنزادة في الكاف ، أما العكبري فترى أنه قال في هذه الآية :- "ابتداء وخبر والكاف يجوز أن يكون حرف جر فيتعلق بمحله ويجوز أن يكون اسمها بمعنى مثل ، فلا يتعلق بشيء" (98).

فالعكبري لم يعد الكاف زائدة بل عدها حرف جر في وجده ، اسم معنى المثل أي التشبيه في وجه آخر ، فابن جزي عرض الوجهين في الكاف وعدها حرف في حالة الزيادة لكنها حرف جر زائد مع التقدير في المعنى له فيتضاع ما سبق ذكره أن لا اختلاف المعنى في اللفظ أثر جلي عليه يسبب في احتماله لأكثر من وجده إعرابي يحسب كل معنى من المعاني الواردة فيه .

السبب الثالث :

تحمل اللفظ لأكثر من وجده إعرابي :

السبب الثالث من أسباب الاحتمالات الإعرابية هو تحمل اللفظ لأكثر من وجده إعرابي ، وهناك أफاظ في العربية لا تحتمل أكثر من وجده إعرابي ، وهو ما يعرف بالوجوب في النحو العربي فيحكم على اللفظ بوجوب الرفع أو النصب ، ولا يتحمل أكثر من وجده فالمبدأ مثلا لا يكون إلا مرفوعا ولا يمكن أن يكون منصوبا أو مجردا

أو مجزءاً فحكمه دائمـاً الرفع ، وظاهر الجواز في النحو العربي لا تخفى على أحد ، فكم من مواضع في أبواب النحو جاء فيها جواز الرفع والنصب وغيرها (٩٩) .

ولما كان الفحص في حد ذاته يتطلب أكثر من وجده إعراقي كان المخط سيبا في الاحتمالات المتعددة الواردة فيه لاته قابل لأكثر من حكم إعراقي من دون أن يختلف فيه النهاة؛ بل النحوي نفسه يقدر أكثر من وجه المخط.

نوع الاختيارات في هذا السبب

- * - الاحتمال الوارد في قوله تعالى : «ألم». فعَلَى النَّصْبِ وَالْخُفْضِ :
 - * - الاحتمال الوارد في قوله تعالى : «الذين» .

الاحتمال الوارد في قوله تعالى : ﴿ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِ هَذَا مُثْلًا ﴾ .

- * احتمال الرفع والنصب واللحظ في قوله تعالى : - ألم يذكّر الكتاب لأربيب
اللفظ :
احتمال الرفع والنصب واللحظ في قوله تعالى : - ألم يذكّر الكتاب لأربيب
اللفظ (100) حيث جاءت مرفوعة ومنصوبة وبمجروره ، فجاز فيها الرفع على الابتداء
وجاز فيها النصب على المفعولية واللحظ على القسم فمن هذا الجواز جاءت هذه
الاحتمالات المتعددة للغرض وإن اختلاف النسخة فيما بينهم على الرفع والنصب واجر المهم
حيث يختلف في معناها فيتصور أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فالرجف
على أنها مبتدأ أو خبر ابتداء مضرور والنصب على أنها مفعول بفعل مضمر واللحظ
عل قوله من حصلنا مقسما بما كفوك : الله لأعلن (101)

ذكر ابن حزم في نصبه الاحتمالات الواردة في هذه الآية وذكر في وجده الرفع أنها تكون مبتدأً أو خبر مبتدأً ماضياً وتكون مرفوعة أيضاً أمّا وجهة النصب فيجعله على المفعولية والفعل العامل في هذا المفعول ماضياً الجر الذي عبّر عنه بالشخص على القسم مع التقدير لذلِك فقال كقولك الله لأفعل فعل "الم" هي التي أقسم بها الله تعالى

وهذا ما راجحه أغلب النحاة فقد اتفق (102) أغلبهم على هذه الوجوه الثلاث ولكن اختلافهم كان في العدل والتقديرات وهنالك بعض المفسرين من وقف موقفاً من هذه الحروف ولم يعدها معربة ولا مبنية من ذلك كما جاء عن أبي حيان في البحر المحيط الذي قال فيه: "ألم اسماء مدلولها حروف المعجم ولذلك نطق بها حروف المعجم وهي مقوفة الآخر لا يقال إنها مبنية لعدم سبب البناء" (103).

وأشار ابن جزي إلى أن هذا الإعراب متوقف على المعنى يقوله: "يختلف باختلاف معانيها" وهذا يعني أنها أحينا لا تعرب (104) إن كانت بمعنى أخرى وهذا ما وقف عليه النحاس في إعرابه للقرآن حيث أشار إلى أن إعراب هذه الحروف يختلف عند النحوة فقال في ذلك : مذهب الخليل وسيوريه في "ألم" ما أشهيها أنها لم تعرب لأنها يعزلة حروف التهجي فهي محكية ولو أجريت ذهب معنى الملكية ، وقال الفراء : إنما تعرب لأنك لم ترد أن تخبر عنها بشيء وقال أحد بن بيبي لا يجيئي قول الخليل فيها لأنك إذا قلت : زاي فليس هذه الزاي التي في زيد لأنك قد زدت عليها قال أبو جعفر : الرد لا يلزم لأنك لا تقدر أن تتطرق بحرف واحد حتى تزيد عليه قال ابن كيسان ألم في موضع نصب يعني أقرأ ألم أو عليك ألم ويجوز أن يكون موضعه رفعاً يعني : لهذا ألم أو هو ألم" (105).

ولقد وافق (106) النحاس في كلامه هنا بعض المفسرين فأورد الوجوه نفسها ألم من هنا يمكن القول إن موارده ابن جزي في نصه لا يكتفي الأخذ عليه لأنه قال: تختلف باختلاف معانيها فاعرب بعد هذا القول وهذا يعني إمامه بكل الوجوه الأخرى والألم يذكر في نصه فتقول من هنا إن الفخط ألم كان متقدلاً لأكثر من وجہ إعرابي وتعبله هنا كان سبب في الاستحالات الإعرابية الذي ورد قوله .

احتمال الرفع والنصب والمحض في قوله : «الذين يؤمنون» :

ورد أكثر من استعمال إعرابي في قوله تعالى : «الذين يؤمّنون بالغيب ويُؤمّنون بالصلة» (107) في المفظ الدين حيث جاء في موضع رفع ونصب ومحض أما الرفع فعلى أنه خبر لم يثبت أبداً أما النصب على المفعولية يضمّن فعل وأما المحض فعلى النعت وذلك لأنّه صفة لمجرور فيكون مجرور مثله فقال ابن جزي : "في هذه الآية ويجزئ في الذين إن يكون محض على النعت أو نصباً على إضمار فعل أو رفعاً على أنه خبر مبتدأ" (108).

كما يظهر من كلام ابن حزم الذي وافقه (109)، فيه أغلب النسخاء والمفسرين أن الذين جاءت في ثلاثة أوجه جاءت مرة مرفوعة وذلك على تقدير مبتدأ مضمر تقديره : "هم الذين" فتكونون الذين خبراً لهذا المبتدأ حكمها على الرفع ، هذا الوجه الأول ، أما وجہ النصب فكان على المفعولية وذلك بتقدير فعل "أعنى" أي أعني الذين ، أما وجہ الجر والتفصي فعلى تقدير النعت للمعنىين كانت في موضع جر ف تكونون الذين صفة لها مجرورة .

* – احتمال النصب والرفع في قوله "ماذا أراد" :

ورد احتمالان لإعرايـان في قوله تعالى : «مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا»⁽¹¹⁰⁾ وذلك في الملفظ القرآني "ماذا" حيث احتمل النصب والرفع والنصب على تقدير المفعولية والرفع على الابتداء ، ولو توضيـح الأمر نورـد ما قالـه ابن جزـي حول هذه الآية قالـ: "وفي إعراـب ماذا وجـهـانـ : أن تكونـ ماـ" مـبـداً وـذاـ" خـبرـهـ وهي مـوصـولةـ ، وـأنـ تكونـ كـلمـة مرـكـبةـ في مـوـضـعـ نـصـبـ عـلـىـ المـفـعـولـ بـأـرـادـ" .⁽¹¹¹⁾

ابن حزم في نصـهـ السـابـقـ أـشـارـ إلىـ أـنـ ماـذاـ فيـ إـعـرـاـبـهاـ وجـهـانـ أـمـ وجـهـ النـصـبـ فـكـانـ علىـ المـفـعـولـيةـ باـعـتـبارـهاـ اسمـاـ وـاحـدـاـ منـصـوـبـاـ بالـفـعلـ أـرـادـ وـأـمـاـ وجـهـ الرـفـعـ فـذـلـكـ عـلـىـ تـقـدـيرـ ماـ" اـسـمـ استـغـهـامـ فـيـ حـلـ رـفـعـ مـبـداـ وـذاـ" اـسـمـ مـوـصـولـ بـعـنـيـ الذـيـ مـسـبـيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ حـلـ رـفـعـ خـبـرـ لـمـبـداـ وـالتـقـدـيرـ : أيـ شـيـءـ الذـيـ أـرـدـ اللـهـ" وـهـذـاـ ماـ ذـكـرـهـ النـسـخـةـ⁽¹¹²⁾ وـالمـفـسـرـونـ⁽¹¹³⁾ فـيـ تـواـطـهـ هـذـهـ الـمـسـأـلةـ .

أثر الاحتمالات الإعرابية في المعنى :

بعد أن توضحـتـ الصـورـةـ وـلوـ بشـكـلـ مـبـسطـ حـولـ الـاحـتمـالـاتـ الإـعـرـابـيةـ وـذـلـكـ أـثـرـ الذيـ تـرـكـهـ الـاحـتمـالـاتـ الإـعـرـابـيةـ فـيـ المعـنىـ .

المعنىـ الـذـيـ يـؤـديـ الـلـفـظـ يـنـتـافـ بـخـلافـ الـحـكـمـ الإـعـرـابـيـ ، وـهـذـهـ وجـهـ نـظرـ الـكـثـيرـ بـيـانـ أـمـ سـبـبـهاـ تـنـعـرـضـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ لـلـجـانـبـ الـأـخـرـ وـالـأـهـمـ مـنـ هـذـاـ الـبـحـثـ وـهـوـ

الـعـلـاقـهـ بـيـنـ الـإـعـرـابـ وـالـمـعـنىـ ، فـجـاهـ عـنـ ابنـ جـنـيـ فـيـ خـصـائـصـهـ فـيـ بـابـ الـقـوـولـ عـلـىـ الـأـعـرـابـ قـولـهـ : هوـ الإـبـانـةـ عـنـ الـعـانـيـ بـالـأـفـاظـ⁽¹¹⁴⁾ .

يتصفح من قوله مدى إدراكه للعلاقة التي تربط بين الإعراب والمعنوي فلو قلنا مثلاً "جاء محمدٌ" الأولى بحاءت مفهومة ، والثانية جاءت منصورة

فهل المعنى واحد في كلا المثالين .

نلاحظ أن "محمدًا" الأولى المفهومة تعرب فاعلاً أي "محمدًا" قام بفعل المجيء وهذا معنى يختلف عن "محمدًا" الثانية التي فيه الإعراب مفعولاً به فهو لم يتم بفعل المساعدة بل وقع عليه وساعده غيره ، وهو منصوب وعلقه الإعرابية تختلف عن العلاقة الإعرابية ، الأولى هذه العلاقة هي التي حدّدت الاختلاف في المعنىين فكانت بذلك قد تركت أثراً على المعنى ، ولقد أشار إلى هذه النقطة بعض الدارسين ، وأضاف إلى العلاقة الإعرابية قرأتين أخرى تكون جميعها عوامل مجتمعة ذات أثر على ذلك المعنى ، فقال : إن العلاقة الإعرابية قد لعبت دوراً هاماً في تحديد المعنى النحووي الخاص الذي يدل عليه مثل هذا التركيب ذي الصياغة المتعددة والمعنوي المختلفة ولكن دور العلاقة الإعرابية هنا في تحديد المعنى دور جزئي وليس دوراً كلياً كما ترددت النحاة القدامى فالإعراب وعلاماته قررتها لفظية من ضمن قراراتهن عديدة معنوية وللفظية تعين على تحديد إحدى المعنوي النحووية المختلفة التي يدل عليها هذا التركيب (115) .

يتضح من قوله أنه لا ينفي دور العلاقة الإعرابية في تحديد المعنوي وإن كان جزئياً هنا من جانب ومن جانب آخر لو تأملنا في المصطلحات النحووية التي وضعتها النحاة فستحصل إلى نفس الاستنتاجة وستؤكّد لنا صحة العلاقة بين النحو والإعراب والمعنى فالبpedia سمعي مبتدأ لأنه يقع في بداية الكلام والخبر سمعي خبراً لأنّه يكون مخبراً عن المبتدأ والتمييز جاء ليميز الاسم عن غيره والصفة التي يوصف بها الاسم والفاعل هو الذي يقوم بالفعل وال الحال يعني الحالة التي عليها الاسم والمصدر يعني أصل الشيء و مصدره ... الخ وهكذا في أغلب المصطلحات التي وضعتها أئمة النحو ، أما مسألة كثرة التأويلات والعمل في النحو العربي والتي يراها الكثير سبباً في تعقيد النحو وجوده فهي إن دلت على شيء فإنما تدل على سعة الفكير العربي اتساع اللغة وبيان إن تغير يقبل كل تفسير وتؤول ومن أمثال هؤلاء الذين دعوا إلى إثناء العلل وكثرة التأويلات في النحو ابن مضاء القرطبي في كتابه "الرد على النحو" حيث قال تحدث عنوان الدعوة إلى إلغاء العلل المؤلفي والوثائقي قال : " وما يجب أن يسقط من النحو العدل الشواني والوثائقي

وذلك مثل سؤال المسائل عن زيد من قولنا قام زيد لم رفع فيقتل لأنه فاعل وكل فاعل مرفوع فيقول ولم رفع الفاعل فالصواب أن يقال له كذا نطقت به العرب ، ثبت ذلك بالاستفهام من الكلام المواتر ولا فرق بين ذلك وبين من عرف أن شيئاً ما حرام بالمعنى ولا يحتاج فيه إلى استبطاط علة ليقل حكمه إلى غيره ... (16).

كيف يربط الكلام المواتر عن البشر بمنص شعرى مقدس لا يخضع للنقاش لأنه معلوم أنه حق لا جدال فيه ، في الكلام المواتر إذا سئل المسائل عن علة رفع أي مرفوع فيجب أن يرد عليه لكي يدرك أن النحو لم يكونوا قاصرين بل وضعوا لكل علة معلولاً وكل سبب مسبباً بل هذا المرفوع في حمل ذاته قد يتحمل الرفع وغير الرفع .

من هنا يكتننا القول أن فكرة التأويلات والتفسيرات إنما هي دليل على سعة التفكير النحوى ووضعت لتناسب مختلف العقول ولا يمكن أن ندعو لإنقاذهما بل ربما يجعلها مقتصرة على فئة معينة متخصصة يكتنها استيعاب كل تلك الأراء والاحتمالات التي لا حصر لها ، وتسيطرها في باقى المراحل الأخرى تسيطها لا إغهاها لأن الذين وضعوا تلك التأويلات هم أنفسهم وأضفوا النحو العربي وكيف يحق لن نحن الغاءها .

ومن جهة أخرى تظهر دعوى ثانية لإلغاء الاعراب التقديري والمحللى وذلك من د- شوقي ضيف في كتابه "تجديد النحو" الذي قال فيه : " فلا داعي لأن يقال في مثل "جاء الفتى" الفتى فاعل مرفوع بضمته مقدرة من ظهورها التعذر ولا في مثل " جاء القاضي" القاضي فاعل مرفوع بضمته مقدرة من ظهورها التقليل بل يكتفى في مثل الفتى والقاضي بأن كلاً منها فاعل فحسب .. (17) هذا الإعراب فاعل فحسب يمكن أن يعرّيه الشخص العادي ب مجرد أن يدرك أن الذي جاء هو الفتى أو القاضي أو النحوى إذا سئل عن إعراب هذه الكلمة فيجب أن يعرّها بالتفصيل كي يضف السائل ويجعله يدرك أن النحو قد ألموا بكل ما يفترضهم من علل والتأويلات.

فكمل ما وضمه النحواء من العدل كان متسقاً ومتربطاً كل على جاءت في موضوعها ومن ذلك جعلهم للمضمرات أحکاماً خاصة بها فقدروا في كثير من المواضيع أفعالاً وأوصافاً وأجناساً مضمورة وذلك دلالة على اتساق الكلام فجعلوه ظاهراً أو مضمراً لكي لا يمس المسامح بوجود خلل في الكلام .

فجاء في معاني القرآن في قوله تعالى :- **﴿لَكُفَّارُونَ يَسْأَلُونَ وَرَأَسَمُهُ أَمْوَاتٌ قَاتِلُوكُم﴾** (18)

قول الغراء المعنى والله أعلم وقد متم ولو لا إضمار قد لم يجر مثله في الكلام إلا ترى

أئه قد قال في سورة يوسف :- **﴿وَإِنْ كَانَ قَوْمِهِ فِدْرٌ فَكَذَبَتْهُ أَعْلَمُ﴾** (19) المعنى والله

أعلم "فقد كذبت" (120) يظهر من كلام الفراء أن في الكلام تقدير حول مضموم فأضمرت "أقد" ليكون الكلام متناسقاً في المعنى ، إذا فالنهاة وضعوا هذه الخضرارات لكي لا يفس

خلل في معنى الكلام .

من خلال ما سبق يتضح أن هناك علاقة بين الإعراب والمعنى هذه العلاقة شديدة التراكيب النحوية المتعددة التي تترك أثراً ظاهراً على المعنى ، ومن خلال اطلاعه على كتاب التسهيل في جانبه النحووي يتضح لي أن ابن حزم لم يحمل هذه التصصبية هو الآخر ولقد صرخ بنفسه بذلك في مقدمة كتابه حيث قال : " وقد ذكرنا في هذا الكتاب من إعراب القرآن ما يحتاج إليه من المشكك والمختلف أو ما يفيده فهم المعنى أو ما يختلف المعنى باختلافه" (120)

مصادر البحث ومرامنه :

- 1) محمد بن عبد الله بن جعبي بن عبد الرحمن بن يوسف بن سعيد ابن جزري الكلبي الغرناطي الأندلسي المالكي ، ولد ابن جزري سنة 693هـ وقتل شهيداً وهو يحرض الناس على الجهد في طريف سنة 741هـ .
- 2) التسهيل 3/1 ابن جزري ، ط/دار الكتاب العربي بيروت -ت- ط/1983 م-4.
- 3) انظر التسهيل لعلوم التزويل 34/1 ، 35 ، 91 ، ، 354 ا.
- 4) انظر التسهيل 156/ 1 135 .
- 5) سورة البقرة الآية 135 .
- 6) التسهيل 61/1 .
- 7) الكتاب لسيوده 257/1 تجـ عبد السلام هارون .
- 8) سورة آل عمران الآية 143 .
- 9) التسهيل 119/1 انظر الكتاب 3/127 .
- 10) سورة آل عمران الآية 26 .
- 11) التسهيل 103/1 ، معانى القرآن للزجاج 1/379ج .
- 12) التسهيل 103/1 وانظر الكتاب 196/2 .
- 13) سورة البقرة الآية 89 .
- 14) التسهيل 53/1 انظر تفسير القرطبي 2/27/2 الجامع لاحكام القرآن ، دار الكتب ، القاهرة 1945 .
- 15) سورة البقرة الآية 100 .
- 16) تفسير القرطبي 2/39 .
- 17) التسهيل 55/1 .
- 18) سورة النساء الآية 170 .
- 19) التسهيل 156/1 ، معانى القرآن المغراة 1/259 دار السرور - بيروت - لبنان ، تتحـ : أـحمد يـوسـف بـخـاجـي .
- 20) سورة القلم الآية 19 .
- 21) التسهيل 139/4 معانى المـغـراـة 175/3 .
- 22) سورة البقرة الآية 89 .
- 23) التسهيل 53/1 .
- 24) سورة البقرة الآية 89 .
- 25) التسهيل 53/1 مـاـينـ المـكـوـفـينـ كلـماـ أـسـتـ خـطـأـ فـيـ التـسـهـيلـ وـجـاءـتـ عـلـىـ الشـكـلـ الـكـلـيـ :- "الـكـلـيـ" وـ"اـشـرـاكـهـ" انـظـرـ تـقـسـيرـ القرـطـيـ 2/8 .

- (2) سورة البقرة الآية 89 .
 (2) التسهيل 53/1 ، وجاء في تفسير القرطبي 28 ذكره هنا الرأي ، حيث تسبّب الاحتمال الأخير
 إلى الفراء والكسائي .
- (2) سورة البقرة الآية 28 .
 (2) التسهيل 84/1 ، وانظر تفسير القرطبي 174/3 .
 (3) عده شعوقي ضييف في المدارس النحوية من رجال المدرسة البغدادية / 283 دار المغارف
 يصر 1968 .
 (3) سورة البقرة الآية 31 .
 (3) التسهيل 86/1 انظر الاكتشاف ، الرحمنى 32 .
 (3) سورة البقرة .
 (3) سورة البقرة .
 (3) التسهيل 69/1 .
 (3) سورة آل عمران الآية 35 .
 (3) التسهيل 99/1 .
 (3) التسهيل 36 .
 (3) التسهيل 66/1 .
 (3) سورة النساء 157 .
 (3) التسهيل 166/1 .
 (4) السابق 167/1 .
 (4) سورة المائدة الآية 41 .
 (4) التسهيل 183/1 ، 184 .
 (4) التسهيل 7/1 .
 (4) هو ابن عبد الرحمن بن أبي نعيم (70-169هـ) أحد القراء السبعه المشهورين رویت عنه رواية
 قالون وورش .
 (4) انظر التسهيل 7/1 .
 (4) انظر حجّة القراءات ، أبو زرعه ص 11 .
 (4) سورة آل عمران الآية 71 .
 (4) سورة البقرة الآية 231 .
 (4) سورة البقرة الآية 36 .
 (5) سورة البقرة .
 (5) سورة آل عمران الآية 79 .
 (5) التسهيل 111/1 .
 (5) ولقد اتفق معه : أبو زرعة في حجّة القراءات 168 ، والعلرسى في مجمع البيان 465/3 .

الاحتضانات الإخبارية - دراسة تطبيقية في كتاب التسهيل لابن جري الكبي

- 54) انظر إملاء ما من الرحمن 141/1 ، ابن حجر العسas ، 391/1 .
- 55) سورة البقرة الآية 231 .
- 56) التسهيل في علوم التزيل ، ابن جري الكبي ، 84/1 ، الكشف عن وجوه القراءات 136 ، حجية القراءات 97/1 ، 98 ، 97/1 ، تفسير القرطي 167/3 .
- 57) انظر إملاء ما من به الرحمن 97/1 ، ابن جري الكبي ، 149 ، 148/1 .
- 58) انظر المحتسب ابن جي 316/1 ، حيث بين أن قراءة الفتح هي حقيقة تتناسب المعنى هو النهي ...
- 59) انظر إعراب النهاس 317 ، الطبرسي 333/2 ، وأورد عليه لمعنى الراء وتسبيلها وذلك سعاعا على بعض الأقوال كما مثل لها في كتابه فتكون الراء حذفت تخفيفا في "تضمار" .
- 60) الاختلاس : هو الإسراع في الحركة يطن السماح فيها إن الحركة قد ذهبت من الفظ لشدة الإسراع انظر التجديف في الإنفاق والتتجيد ، الدائى 97/1 ، 98 .
- 61) الكشاف 37/1 .
- 62) سورة البقرة الآية 36 .
- 63) سورة البقرة الآية 238 .
- 64) سورة البقرة الآية 36 .
- 65) التسهيل ، ابن جري 45/1 .
- 66) جاء في حجية القراءات لأبي زرعة التعبير بلفظ "البقبة" في قراءة الرفع .
- 67) انظر إملاء ما من به الرحمن 31/1 ، مجمع البيان ، الطبرسي 88/1 ، التحرير والتسوير ، ابن عاشور 939/1 .
- 68) انظر إبراز المعاني ، أبو شامة الدمشقي / 323 ، سجدة القراءات 94/94 .
- 69) معانٍ القرآن ، القراء 28/1 .
- 70) قال المتبّي في الكشف عن وجوه القراءات 236/1 ، "وأيضاً لما كان الله جل ذكره ، من أجل الكلمات تاب الله عليه ، بتوفيقه لايده لقوله لها ، كانت هي التي أتقذته ، ويسرت له التوبة من الله ، فهي الفاعلة وهو المستفيد لها .
- 71) سورة البقرة الآية 86/1 .
- 72) التسهيل 86/1 .
- 73) حجية القراءات 138 ، زاد المتبّي في علم التفسير ، الجوزي 1/286 ، إسلام ، ما من به الرحمن 101/1 ، النشر في القراءات العشر ، الجوزي 2/433 ، تفسير النسفي 1/122 .
- 74) الكشف عن وجوه القراءات 344/1 .

74) جاء في تفسير التحرير والتوكيل قول ابن عاشور 472/2 : يرفع وصية على الابداء ، حمولاً من الفحول المطلق ، وأصله وصيه بدلاً من فعله ، فتحول إلى الرفع لقصد الدوام كقولهم : محمد وشكر ...

75) تفسير الفطري 227/3 ، البحر المحيط ، أبو جان 12 . 245/ 1

76) الكشف عن وجوه القراءات ، 299/1 .

77) قرأها بهذه الصيغة الباقية .

78) قرأها بصيغة "قاتل" ابن عمر والكرفيون . 119/1 .

79) التسهيل 79 .

80) انظر المذكرة في القراءات ، ابن عليلون 362/2 ، الكشف عن وجوه القراءات قال فيه القميسي " يكون (معه ربيون) ابداء وخبر ، وترفع (ربيون بالظرف) والجملة صفة لبني ، ويجزئ أن تكون الجملة في موضع الحال من الضمير في (فائل) والفاء في (معه) تصود على الضمر ..." .

81) حشة القراءات / 175 ، 176 ، 177 .

82) سورة المائدۃ الآية 27 .

83) التسهيل 173/1 .

84) انظر تفسير النسفي 1/279 حيث اتفق مع ابن جزي وأضاف المطف بالنصب على اسم "إن"

ويالرغم على محل "إن" واسمها" وعلى الضمير المجرور للفصل ، وجاء في الإملاه 213/1 إضافة وجه المطف على محل "إن" واسمها" انظر الكشاف 605/1 .

85) انظر إعراب النحاس 15/2 ، تفسير القرططي 6/128 ، مجمع الطبرسي 6/181 ، فلقد قدر هؤلاء جميعاً وجهاً الرفع في المطف على محل "إن" واسمها" ولم يقدروا وجهاً الاستناد والإبداع.

86) سورة المائدۃ الآية 43 .

87) التسهيل 177/1 .

88) معانى الأختش 1/281 ، إعراب النحاس 20/2 ، البيان 1/438 ، زاد المنبر 2/357 ، الدر

89) مجمع الطبرسي 6/193 .

90) معانى القرآن للفراء 1/309 .

91) سورة البقرة .

92) سورة البقرة .

93) التسهيل 1/54 .

- 94) انظر حاشية الصاوي 43/1 ، تفسير التحرير والتنوير 617/1 ، التبيان 97/1 ، والإملاء 96/1 تفسير القرطي 211/1 ، الإعراب في القرآن الكريم ، لسميع عاطف الزين 53/1
- 95) التسهيل 38/1.
- 96) تفسير القرطي 212 ، مجعع الطبرسي 54/1 أورد وجه الزيادة في إعراب القرآن ، سمعي عاطف الزين 434/1 أورد وجه الزيادة .
- 97) تفسير التحرير والتنوير 304/1
- 98) البيان 32/1.
- 99) انظر الجواز النحووي .
- 100) التسهيل 35/1.
- 101) البحر المحيط ، أبو حيان 32/1.
- 102) جاء عن العكوري في التبيان 10/1 إن "أم" مجردة على القسم وحرف الميم مخدوف وبقى عمله بعد المندف ، أما ووجه النصب لها على تقدير حذف القسم كما تقول "الله للأفضل" وفي بقية الوجوه لم يختلف عن ابن جزري ، تفسير البيضاوي 15/1 قال إن جعلتها أسماء سور كان لها خط من الإعراب ولم يختلف عن العكوري في التفسير ، الطبرسي 34/1.
- 103) البحر المحيط ، أبو حيان 103.
- 104) وذلك إن "أم" وظيفها في القرآن إن كانت بمعنى أسماء للسور كان لها محل من الإعراب ، وإن كانت مقسماً بها على شيء ما كانت أمها منصوبة أو محضورة ، أما إذا كانت بعض الكلمات أو أصوات نزلت منزلة حروف المعجم ولم يكن لها محل من الإعراب .
- 105) إعراب النحاس 77/1.
- 106) انظر تفسير القرطي 156/1 ، 157 ،
- 107) سورة البقرة.
- 108) التسهيل 36/1.
- 109) انظر إعراب النحاس 181/1 ، الكشاف 123/1 ، حاشية الصاوي 6/1 ، تفسير البيضاوي 17/1 ، تفسير القرطي 162/1 ، التبيان 16/1 ، 17 الإعراب في القرآن الكريم ، سميح عاطف الزين 123 ، ولقد أضاف كل هؤلاء النحاة تقديرًا آخر لوجه الرفض وذللك على أن الذين مبتدأ لغير أولئك على Heidi من ربم .
- 110) سورة البقرة.
- 111) التسهيل 42/1.
- 112) انظر إعراب النحاس 204/1 ، العكوري في الإملاء 26/1.
- 113) تفسير القرطي 244/1 ، تفسير مجعع الطبرسي 65/1 ، 67 ، إعراب الدرويش 69/1.
- 114) الخصائص ابن جني 35/1.

- 115) الجواز النحووي ودلاله الإعراب على المعنى ، 535.
116) الرد على الشحادة ، ابن مظمار الفرضي 130.
117) تجديد النحو ، شوقي ضيف 36.
118) سورة البقرة الآية 176 .
119) سورة يوسف الآية 25 .
120) معانٍ القرآن ، الفراء 24/1 .
121) التسهيل ، ابن جری 8/1.