

الاتجاهات المعرفية للشئون الجنائية

- محمد عبده بن رجب

كلية الآداب جامعة الفاتح

บทهديد:

إن المجتمعات البشرية على مختلف اتجاهاتها تسعى للحد من النسو المطرد للظاهرة الإجرامية ، وأثارها السلبية المرتبطة بها ، وذلك من خلال تبني السياسات العقابية التي تعتمد على البرامج الإصلاحية والتأهيلية لمرتكبي الجريمة ، التي من شأنها مساعدة أولئك الأفراد على إعادة تكيفهم وتوافقهم مع إمكانياتهم ، وظروف مجتمعهم حتى لا يعودوا إلى السلوك الإجرامي وارتكاب الجريمة بجدها ، ويصبحوا بذلك من معنادي الأجرام . ويرغم من ذلك ، فإن الشواهد تشير إلى تسامي هذه الظاهرة من حيث الجم وال نوع والخطورة ، وبخاصية بين الأفواه الدين سببى وأن أدخلوا المؤسسات الإصلاح (السجون) بغرض إصلاحهم وإعادة تأهيلهم وإدماجهم في المجتمع ، وابعادهم عن مواطن الجريمة ، إلا أن تلك الغاية لم تتحقق بالدرجة المطلوبة ، وقد يرجح ذلك إلى ما تعياني منه السجون من تناقضات في الأهداف ، وانخاض في مستوى الاهتمام بالبرامج التأهيلية والإصلاحية الموجهة إلى السجناء فيها ، مما يتبع عده "ارتفاع في نسبة مكرري الجريمة بين المفرج عنهم ، والذي قد يرجع إلى عدم تأهيلهم الشخصي والاجتماعي الذي يمكنهم من العيش بسلام في بيئتهم الطبيعية " (14: 1997) . ويعدهم عن السلوك الإجرامي والعود إلى الجريمة .

إن العودة للسلوك الإجرامي وارتكاب الجريمة بين المفرج عنهم بعد انتهاء مدة عقوبتهم ، أصبحت ظاهرة تعاشر منها العديد من المجتمعات البشرية المتقدم منها والمتخلف ، وكانت محل اهتمام الباحثين لدراستها من جوانب متعددة ، يعرض القوف على العوامل التي من شأنها التأثير في درجة غموضها وانتشارها ، أو الحد منها بعد أن تبين لهم "أن نسبة عالية من الفرج عنهم قد عادوا إلى ارتكاب الجريمة ، وأن جرائمهم كانت أكثر خطورة من ذي قبل " (101: 1997: 2) .

فمثلاً تشير التقارير الخاصة بظاهرة العود للجريمة ، الصادرة عن وزارة العدل الأمريكية إلى أن 5.5% من أطلق سراحهم من إحدى عشرة ولاية أمريكية قد أعيد اعتقالهم وأدين منهم 46.8% ، أما الذين أدخلوا السجن بعدها فقد بلغت نسبتهم 41.8% من مجموع السجناء المفرج عنهم خلال ثلاث سنوات من عملية الإفراج ، وأن معدلات العود إلى الجريمة كانت عالية في السنة الأولى مقارنة بالسنوات التالية إذ تبلغ أدنى من كل خمسة تم الإفراج عنهم ، أما من حيث نوعية الجرائم التي ارتكبها أو لشك الأفراد فكانت 40% جرائم السرقة والسطو ، و 15% جرائم تتسم بالخطورة والعنف كالاعتداء على الأشخاص والقتل ، أما الجرائم المرتبطة بالمخدرات فقد احتلت الترتيب الثالث إذ بلغت نسبتها 14% من مجموع الجرائم التي ارتكبها المفرج عنهم وعادوا بسيئها إلى السجن . (12 : 3 : 1997).

كما تشير العديد من الدراسات التي أجريت في أوروبا أيضاً إلى "نحو ظاهرة العود إلى الجريمة ، وأصبحت بذلك محل اهتمام الباحثين في تلك المجتمعات حسب معطيات كل مجتمع منهم" (624 : 624 : 1978 : 4) ، وتشير تلك الدراسات إلى أن نسبة العود إلى الجريمة بين الأفراد الذين تم الإفراج عنهم كانت 64.3% في بليزيكا ، 42.9% في فرنسا ، 57.6% في بريطانيا ، 51% في هولندا . (131 : 1993 : 7 : 1993 : 148-5).

أما المجتمعات العربية ، فإنها أيضاً لا تخالوا من هذه الظاهرة بالرغم من عدم وجود إحصاءات رسمية عنها ، إلا أن هناك العديد من الدراسات والمحاولات العلمية الجادة التي حاولت رصد هذه الظاهرة (15 : 15 : 1985 : 6) لعل من بينها دراسة "محروس" عن رعاية المسجونين والمفرج عنهم وأسرهم في المجتمع العربي ، التي اهتمت بظاهرة العود إلى الجريمة في عدد من المجتمعات العربية والتي كشفت نتائجها على أن نسبة العود بلغت 35.4% من مجتمع الدراسة . (37 : 7 : 1997).

وتکاد تتفق نتیجة دراسة "محروس" مع الدراسة التي قام بها الباحث عن نزلاء مؤسسات الإصلاح عدینة طرابلس في المجتمع العربي الليبي سنة 1996 والتي توصل فيها إلى أن 34% من مجتمع الدراسة كانوا من العائدین للجريمة . (206 : 1996 : 8).

إن اهتمام الباحثين بدراسة ظاهرة العود للجريمة يعود إلى إحساسهم بالخطورة التي ياتت تشكلها هذه الظاهرة على أمن واستقرار المجتمع وأفراده ، وما يرتبط بذلك من مشكلات اجتماعية واقتصادية ، وكذلك ارتباطها بنمو الظاهرة الإجرامية بشكل عام . وبناء على ما تقدم ، فإنه من الأهمية أن تناول بشيء من الإيجاز أهم الاتجاهات المعرفية التي تناولت مفهوم العود للجريمة حيث إن صياغة مفهوم محمد لopoulos ما ، من الأمور التي لها دور هام في تحديد المضمون وبيان المقصود منه ، والتي غالباً ما تتأثر بمجموعة من العوامل لعل من بينها اختلاف الزاوية التي ينظر منها لذلك الفهوم والغرض الذي يراد به ، وكذلك المنطلقات النظرية التي في إطارها تم صياغة الفهوم .

مفهوم العود للجريمة :

إن العود للجريمة ، من النظواهير الاجتماعية التي كانت مجال اهتمام الفكرين والمتخصصين في مجال الفكر الإنساني وعلى مختلف تخصصاتهم ، فإن هذه الظاهرة قد شهدت التغيرات متعددة وجهود مختلفة من قبل أولئك الباحثين في تحديد مفهوم العود للجريمة ، متأثرين في ذلك بعراحل تطور نظرية المجتمعات البشرية للمجرم والجريمة ففي المرحلة الأولى ، كان ينظر إلى المجرم على أنه شخص يتهاك القيم والمعايير والأعراف السائدة في المجتمع ، والتي يتطلب من الأفراد الالتزام بها ، والخروج عنها يستلزم عقوبة ، قد تختلف من حيث الشدة والقسوة باختلاف درجة انتهاك تلك القيم والمعايير ، والعود للجريمة في تلك الفترة ينظر إليه على أنه صورة لإرادة مصراة على ارتكاب الجريمة ، ومن ثم يتطلب الأمر تشديد العقوبة التالية لذللك الفرد ، حيث إن العقوبة السابقة لم تكن ذات فاعلية في منعه من انتهائه قواعد السلوك التي وضعتها المجتمع لأفراده .

أما المرحلة الثانية ، فإن المجتمعات البشرية أصبحت تنظر إلى الجريمة على أنها خطر يهدد أنفسها واستقرارها ، والأفراد الذين يرتكبون الجريمة ، ويعبرون عن شخصيات إجرامية غير قابلة للإصلاح وإعادة التأهيل ، مما يتطلب من المجتمع العمل على منع أولئك الأفراد من القيام بجرائمهم ، ويتم ذلك إما بالتفوي أو الإعدام أو السجن مدى

الحياة ، دون الغوص في حقيقة تلك الأفعال التي يرتكبها أولئك الأفراد الذين يصفهم المجتمع بأنهم مجرمون .

والعود إلى الجريمة في هذه المرحلة ينظر المجتمع إليه على أنه حالة من الميل للجرائم ، يتصرف بها بعض الأفراد ، ويجعلهم يمثلون خطورة اجتماعية ، مما يستلزم من المجتمع العمل على إبعادهم عنه نظراً للعدم قابليتهم للإصلاح .

أما المرحلة الثالثة ، فقد تغيرت نظرية المجتمع نحو المجرم والجريمة ، حيث انتقل الاهتمام من الفعل الإجرامي إلى الشخص المجرم ذاته ، وذلك من خلال محاولة الكشف عن العوامل الاجتماعية والنفسية والبيولوجية التي دفعت بالفرد إلى ارتكاب الجريمة ، ومن ثم فقد تطور مفهوم العود للجريمة في هذا الاتجاه ، وأصبح المجتمع يهتم بحالة الفرد والظروف والعوامل التي قد تكون وراء عودته إلى السلوك الإجرامي ، والعمل على مساعدته لمواجهة تلك العوامل والظروف من خلال إيجاد البرامج الإصلاحية والتأهيلية التي من شأنها مساعدة الفرد على الابتعاد عن الظروف المهدية لأن يعود إلى الجريمة . (9 : 1961 : 197) .

وانطلاقاً من أن العود إلى الجريمة ظاهرة اجتماعية ، ذات أبعاد مختلفة ، فقد أصبحت محل اهتمام العديد من التخصصات العلمية التي تهتم بمسيرة المجتمع واستقراره ، من بينهم علماء الأجرام والعقاب وكذلك علماء القانون والمجتمع . ومن ثم فقد تعددت الاتجاهات الفكرية التي اهتمت بتحليل مفهوم العود إلى الجريمة ، وتتجزأ عن ذلك أن تعددت الصياغات النظرية لمفهوم العود ، تبعاً ل特عدد الاختصاصات التي اهتمت بهذه الظاهرة لهذا من جانب ، ومن جانب آخر لارتباط ظاهرة العود من حيث وجودها وثورها بعوامل ثقافية واجتماعية ونفسية واقتصادية ، منها ما يتصل بشخصية الفرد وأسرته ، ومنها ما يتصل بالمجتمع بشكل عام ، وبناءً على ذلك فقد "يسعى مفهوم العود للجريمة ليشمل كل شخص يرتكب جريمة ما ، ثم يرتكب أخرى دون اشتراط وجود حكم قضائي سابق بياذاته ، وتنفيذ عقوبة سلب الحرية للجاني ، وقد يضيق مفهوم العود للإجرام ويشرط بالضرورة أن تكون الجريمة التالية مسوقة بكل حرية سابقة ، بعض النظر عن نوعية العقوبة ، وقد يزداد تضييق

نطاق هذا المفهوم بحيث يشترط وجود عقوبة سالية للجريمة - السجن - قبل ارتكاب الجريمة الحالية " . (177 : 1975) .

إن التعدد في الصياغات لمفهوم العود قد يرجع إلى المغالقات النظرية التي يصانغ في إطارها ذلك المفهوم ، مما يستلزم أن نستعرض بعضًا من تلك الاتجاهات التي اهتمت بتحديد مفهوم العود للجريمة فيما يلي :-

١- المفهوم القانوني للعود إلى الجريمة :

تعد القوانين التي تشرعها المجتمعات من أهم القواعد التي تعتمد عليها في تحديد الحقائق والواجبات للأفراد ، وأيضاً أنماط السلوك المقبول منه والمرفوض ، ومن هذا المنطلق فإن أصحاب الاتجاه القانوني في تحديدتهم لمفهوم العود إلى الجريمة ينظرون من "أن التشريع في المجتمع هو المصدر الأساسي للجرائم والعقاب " (24 : 1971 : 11) ، وما ينطبق على السلوك الإجرامي بشكل عام ينطبق على العود للجريمة ، وبناءً على ذلك فإن مفهوم العود إلى الجريمة ، يرتبط بما تنصل عليه القاعدة القانونية السائدة في المجتمع .

ويالرغم من أن أصحاب الاتجاه القانوني يعتمدون في تحديد مفهوم العود للجريمة بوجوب نصوص القانون إلا أن أغلب التشريعات في المجتمعات المختلفة لم يتم تعريف العود ، بل تكتفي بتحديد الشروط التي يجب أن تتوفر حتى يصبح الفرد عائدًا (55 : 1965 : 12) ، والتي غالباً ما تتلخص في ضرورة وجود حكم سابق ومهماً ، ثم ارتكاب جريمة أخرى تالية لذلك الحكم ، وفي بعض الأحيان لا يعتمد في ذلك بالأحكام الصادرة كتدليل وقائي كليد الحدث في إصلاحية لرعيته أو تسليميه لواليه تحت شروط ، كما يضاف إلى ذلك الأحكام الصادرة عن المجالس العسكرية و المجالس التأديب (13 : 1961 : 481) .

وبناءً على ما تقدم فإن الأساس الذي يعتمد عليه الاتجاه القانوني في تحديد حالة العود يذكر على وجود حكم ثانوي سابق للجريمة التالية ، مع مراعاة تعدد الآراء نحو الاعتداد بنوعية الحكم السابق والذي يستبني عليه حالة العود ، ومن ثم يمكن القول إن العود "حالة خاصة بباقي الذي سبق الحكم عليه بحكم بات في جريمة سابقة ، ثم ارتكب جريمة أخرى وفقاً لشروط المحددة في القانون " . (56 : 1965 : 12) .

وبهذا الوصف فإن الاتجاه القانوني يفرق بين العود للجريمة وحالة التعذد ، التي تعني ارتكاب الفرد أكثر من جريمة قبل صدور حكم عليه وإيداعه السجن ، أما حالة العود فيحيط صدور حكم ثم إيداع في مؤسسة عقابية ، ومن ثم يجبر الشديد في المقوية للجريمة الثانية ، انطلاقاً من أن المقوية السابقة لم تردع مرتكب الجريمة عن أفعاله الإجرامية ، وبذلك يجب عدم التسوية في العاملة بين الجرم العتاد والمجرم العائد . كما يتظر أصحاب الاتجاه القانوني لحالة العود للجريمة على أنها تمثل حالة من الخطورة الإجرامية ، ودليلًا على أن المقوية السابقة لم تكون كافية لردع من عاد إلى الجريمة ، مما يستلزم تشدد المقوية على الأفراد الذين تطبق عليهم هذه الحالة ويعاين تصريحاته القواعد القانونية التي قد تختلف من مجتمع آخر .

ويتخد العود إلى الجريمة عند أصحاب الاتجاه القانوني تصريحات متعددة وصوراً مختلفة ، يمكن إيجازها فيما يلي : -

- العود العام (المطلق) : والذي يدل على ارتكاب الفرد جريمة تالية بعد حكم سابق في جريمة ما ، بغض النظر عن نوع الجريمتين التي يكون الفرد قد ارتكبهما ، كان تكون الأولى سرقه ، والجريمة التالية تعاطي مخدرات ، والعتبرة هنا ينكر ارتكار السلوك المخالف عليه قانونا دون النظر إلى نوعية ذلك السلوك .
 - العود الخاص : والذي يتشرط وجود تشابه في نوعية الجرائم التالية للجريمة الأولى ، كأن يعاقب الفرد على جريمة السرقة ثم يعود فيرتكب جريمة أخرى من ذات النوع - سرقة - أو لها علاقة بها كالنصب والإحتيال وخيانة الأمانة .
 - العود المؤقت : والذي يتشرط ارتكاب الفرد جريمة التالية خلال فترة زمنية محددة ، ولذا ما ارتكب جريمة التالية بعد تلاوة المادة الزمنية لا يعتبر عائدا .
 - العود المؤبد : وفي هذه الحالة لا يشترط وجود مدة زمنية معينة بين الجريمة الأولى المحكوم بها الفرد وارتكاب الجريمة الثانية . (556 : 1962 : 14) .
- وخلالص القول فإن العائد للجريمة وفق الأتجاه القانوني ، الفرد الذي صدر في حقه حكم سابق ، يغض النظر عن خصوص ذلك الفرد لمعاملة عقابية من عددهما ، وبذلك تتم الإدانة في جريمة سابقة ثم ارتكاب جريمة لاحقة أساساً لاعتبار الفرد من العائددين

للجريمة ، كما يصنف الأفراد العائدون للجريمة على أساس العلاقة القائمة بين نوع الجريمة السابقة والجريمة اللاحقة ، أو على أساس الحكم في الجريمة السابقة والفتررة الزمنية الفاصلة على الجريمة التالية .

وبذلك فإن أصحاب الاتجاه القانوني يقرؤون بين التعديل في ارتكاب الجريمة والعود ، إذا يتطلب العود صدور حكم سابق ونهائي في حين أن التعديل لا يتطلب ذلك الحكم ، بضم من أن كلاً منها - العود ، التعديل - يستتر كان من حيث طبيعتهما في تكرار السلوك الإجرامي ، إذ يمثلان حالة الفرد المدمن على الجريمة ، والذي يحتاج إلى تقويم في شخصيه عن طريق معاملة خاصة تختلف في الغالب عن معاملة المجرم الذي يحاكم للمرة الأولى وعن جريمة واحدة ارتكبها .

وبهذا يعتقد أصحاب الاتجاه القانوني بأن مفهوم العود يصبح محدد المعنى

والضمون ، وذلك لاعتمادهم على النص القانوني في تحديده .
إلا أن الاعتماد على النص القانوني في تحديد حالة العود إلى الجريمة ، اتجاه قد يشوهه بعض القصور ، حيث إن القاعدة القانونية التي تدين وتحرم بعض أنشطة السلوك قابلة للتعديل والتغيير ، مما يتبعه تغيراً في تحديد السلوك الذي يعني عليه مفهوم العود ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فإن الجريمة في المجتمع ليس لها صفة الثبات المطلق لارتباطها بغير القائم والمعايير الاجتماعية التي تحدد السلوك الإجرامي من عدمه ، مما قد يؤدي إلى وجود اختلاف بين القاعدة القانونية وما يعتبره المجتمع بأنه جريمة ، والذي على أساسه يتم تصنيف الفرد بأنه عائد إلى الجريمة من عدمه .

2- المفهوم العقابي للعود :

يهم علماء العقاب بالسياسة العقابية التي يتناولها المجتمع لمواجهة الظاهرة الإجرامية ، وأدوات تنفيذها المتضمنة في السجون ، التي ينظر إليها كمؤسسات لها وظيفة اجتماعية ، تتحول في إطار إعادة تأهيل الأفراد الذين يرتكبون الجريمة وإصلاحهم ، عما يكتنفهم من التوافق الاجتماعي وإندماجهم في المجتمع بعد الإفراج عنهم ، وكذلك السياسات القضائية التي تمارس في السجون ، وبخاصة العمليات التي تهم بتصنيف السجناء من حيث خطورتهم الإجرامية ، وكذلك من حيث تكرارهم للسلوك الإجرامي وعما وادتهم دخول السجن ومدى قابلية بعضهم للتأهيل والإصلاح .

كما يهم علماء العقاب بأساليب معاملة السجناء ، والتي يجب أن تغير بين معاملة من يود في تلك المؤسسات لأول مرة ، ومن يعاود الدخول إليها ، للكشف عن جوانب التصور وأثارها السلبية على شخصياتهم .

وبناءً على ذلك فإن عملية تصنيف نزلاء السجن إلى مجرمين لأول مرة وأنجريين عاديين من التصنيفات الواسعة الاتساع لدى أصحاب الاتجاه العقائدي ، والمعايير الذي يتم في إطاره التصنيف يقوم على حالة سبق الإيداع في إحدى المؤسسات العقائية من عدمه ، بعض النظر عن نوعية تلك المؤسسات ، ومن ثم فإن العائد إلى الجريمة حسب الاتجاه العقائدي هو "السجن الذي سبق إلادعه في مؤسسة عقلية من قبل ، بسبب الحكم عليه في جريمة سابقة" . (15 : 57 : 53) .

وبذلك فإن معيار المفترض بين العائدين للجريمة والبدين ، هو عملية الإيداع في مؤسسات عقائية ، بعض النظر عن نوعها ، ومن ثم فإن مفهوم العود للجريمة عند علماء العقاب يستند على مقاييس الواقع العملي ، إذ يتضمنون من واقعة الحبس مبرراً ومعياراً لاعتبار الفرد عائدًا للجريمة ، ويسعدون من هذه الحالة عقوبات الحبس المتاهية القصر وتلك الصادرة عن جرائم بسيطة وقليلة الأهمية " . (50 : 12 : 1965) .

إن اهتمام التعريف العقائي للعود إلى الجريمة بسياسة الإيداع يرتبط باهتمامهم بعملية إصلاح وتأهيل المجرمين في تلك المؤسسات ، واهتمامهم بتطوير البرامج والسياسات العقائية الموجودة بها ، للوقوف على نواحي القصور التي تؤدي إلى فشل تلك السياسات في إعادة إصلاح وتأهيل السجناء .

وبالرغم من ذلك يلاحظ على هذا التعريف ، أنه قد يشمل بعض الفئات من الأفراد الذين لا تأصل فيهم الجريمة كالذين يتم إيداعهم في السجن إيفاء لدين أو لارتكابهم حادثاً عارضاً ، إذ إن مثل هذه الفئات ليس هناك مبرراً لاعتبارهم من العائدين للجريمة ، وتصنيفهم ضمن هذه الفئة ، وبالتالي تشديد العقوبة لهم يجرد إثبات حالة العود المؤسسة عقائية .

كما أنه يمكن النظر إلى قصور التعريف العقائي لمفهوم العود من زاوية أخرى ، والتي تستطرد حالة الإيداع في مؤسسة عقائية كمعيار لاعتبار الفرد عائد للجريمة ، مما

يؤدي إلى تضييق مدى هذا المفهوم ، إذ قد يكون هناك أفراد شدید والجرائم ولكنهم لم يودعوا مسبقاً السجن ، لأمور عددة لعل من بينها مهاراتهم في ارتكاب جرائمهم ، مما يجعلهم في منأى عن العقاب ، هنا من ناحية أخرى ، ومن ناحية أخرى ، قد يرجح ذلك إلى عدم قدرة الجهات الأمنية من إثبات الجرائم التي يرتكبها بعض الأفراد .

يضاف إلى ذلك أن التعريف العقابي لمفهوم العود لا يهتم ببعد الأحكام التي تصدر في حق بعض الفئات ما لم يتسع ذلك الإيداع في مؤسسة عقابية .

3- مفهوم العود للجريمة عند علماء الأجرام :

إن علماء الأجرام يهتمون بأنماط السلوك التي تصدر عن الأفراد ، ودرجتها امتدادهم للقيم والمعايير الاجتماعية المنظمة للسلوك في المجتمع ، حيث إن عدم الالتزام بذلك القيم والقواعد يرتب عليه ردة فعل اجتماعية تمثل في إجراءات ووسائل إكراه وإجبار لأولئك الأفراد حتى يكتسوا لسلوك القيم المنظمة للسلوك بشكل عام في المجتمع ، والعود للجريمة بناء على ذلك عند علماء الأجرام يرتبط بعدى تكرار ارتكاب السلوك المخالف لقيم ومعايير المجتمع ، ويورون في هذا التوسيع لمفهوم العود ضماناً أكبر للأمن واستقرار المجتمع من عملية التحديد الضيق للمفهوم العود للجريمة ، لدى الاتجاهات السابقة الإشارة إليها ، إذ إن الخطورة الأساسية في الحد من عودة الأفراد للجريمة وفق رؤية علماء الجريمة ، تبدأ منذ توقيت الجرائم الأول على الفرد يغض النظر عن نوعية الجريمة أو نوعية الجزاء الذي اخذه المجتمع نحوه ، كحالات التشرد مثلًا التي يمكن اعتبارها فيما بعد مقدمة لأنماط سلوكية مجرامية مستالية .

لقد دعم المؤخر الثالث لعلم الجريمة في إحدى تصريحاته هذا الاتجاه ، ويرد ذلك ببيان علماء الأجرام يجتاجون إلى تعريف واسع لتعظيم الأغراض المختلفة للبحث العلمي ، ولوواجهة مشكلة العود للجريمة ، ومن ثم فإن العود للجريمة عند علماء الأجرام يتضمن صورتين رئيسيتين : أولهما يعبر الفرد عادة إذا ما ارتكب جريمة ووصل من قبل المجتمع بأية كيفية ، ثم عاد وارتكب جريمة أخرى ، أما الصورة الثانية للعوهد ، فما يفرد يعتبر عادة إذا ما ارتكب جريمة الأولى وأدين قضائياً بسيبه ثم عاد وارتكب جريمة أخرى . (15: 67: 1957).

وبناء على ذلك فإن العنصر المشترك في حالتي العود المشار إليهما ، يتمثل في ارتكاب الفرد جريمة تالية بعد إدانته في جريمة سابقة بغض النظر عن نوعية الأدانتة إن كانت قانونية أو مجتمعية غير رسمية .

إن مفهوم العود للجريمة بهذه الرؤية عند علمه الإجرام يعتبر أكثر شمولاً واسعًا لظاهرة العود للجريمة ، إذ لا يقتصر هذه الحالة على من حكم عليه قضائياً بسبب سلوك غيره القانونيين فقط ، بل يضم إليها الأفراد الذين يتخذ المجتمع ضدهم أى إجراء عقابي بعض النظر عن نوعية ذلك العقاب .

وبناء على ذلك فإن العائد للجريمة لدى أصحاب هذا الاتجاه " هو الشخص الذي سبق إدانته رسمياً أو اجتماعياً ، ثم ارتكب بعد ذلك جريمة أخرى سواء ثبت ذلك الجريمة رسمياً أم لا" . (15 : 1957 : 66)

وفي إطار ما تقدم فإن العود للجريمة لدى علماء الإجرام يعني "الظرف الموضوعي الذي يحوجهه يتغير الشخص في حالة خطرة بعد سبق الحكم عليه في جريمة" (1965 : 54) : 12) ومن ثم فإن هذا المفهوم للعود ، يأخذ بالحقيقة الواقعية والظروف العائلية والمجتمعية التي عليها الفرد متذکر الجريمة والمؤثرة في سلوكه .

وبناء على ما تقدم فإن حالة العود لا تتوقف على المعايير الشكلية (السدافع في السجن ؛ حكم قضائي) إذ قد يوجد إجرام فعلي لدى بعض الأفراد ، ولكنه لا يتتوفر الحكم القانوني الذي يدين أولئك الأفراد ، وبذلك لم تتم عملية الإيداع في السجن ، بالرغم من حالة الإصرار التي تبدو عند بعض الأفراد في ارتكاب الجريمة .

- 1- Herman Moeller : The Correctional Institution in the Climate of Change, Unified, Resource Material , Tokyo, 1997
 - 2- علاء سليمان أحمد : التفاعل الاجتماعي بين المفرج عنهم وأسرهم ، رسالة ماجستير (غير منشورة) كلية الآداب - جامعة عين شمس 1997
 - 3- U.S, Department of justice, office of justice programs , 1997
 - 4- Edwinlement, Deviance and Social Control in peter (Worley) Modern Sociology. London, Hazellwastson and Winey, Ltd. 1978
 - 5- مصطفى العوجي : التأهيل الاجتماعي في المؤسسات العقائية ، مؤسسة بحثون ، بيروت ، 1993 .
 - 6- أحمد حبيب السماني : ظاهرة العود للجريمة ، مطبوعات جامعة الكويت ، الكويت . 1985 .
 - 7- محروس محمد خليفة : رعاية المسجنين والمفرج عنهم وأسرهم في المجتمع العربي ، أكاديمية نايف للدراسات الأمنية ، الرياض ، 1997 .
 - 8- محمد مصباح رجب : المحيط الاجتماعي وأثره في انحراف سلوك الشباب . رسالة ماجستير (غير منشورة) ، 1996 .
 - 9- Versale, Severin. Carlos : Dela recidive juridique au recidivism criminologique, Revue de police internationale criminelle, 1961.
 - 10- محمد عارف : الجريمة والمجتمع ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، 1975 .
 - 11- عبد الرحمن أبو توتة : علم الإجرام ، منشورات الجامعات المتعددة ، طرابلس . 1971 .
 - 12- أحمد عبد العزيز الأنفي : العود للجريمة والإعتياد على الإجرام ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والبلغانية ، القاهرة ، 1965 .
 - 13- محمود محمود مصطفى : شرح قانون المغويات الليبي ، منشورات جامعة قدراء يورس ، بنغازي 1961 .
 - 14- رعوف عييد : مبادئ القسم العام من التشريع العقائي المصري (دار النشر غير مبين) القاهرة 1962 .
 - 5- Norval Morris; Definitions of Recidivism Report Criminology on summary of Proceedings, The British organizing committee, London .

